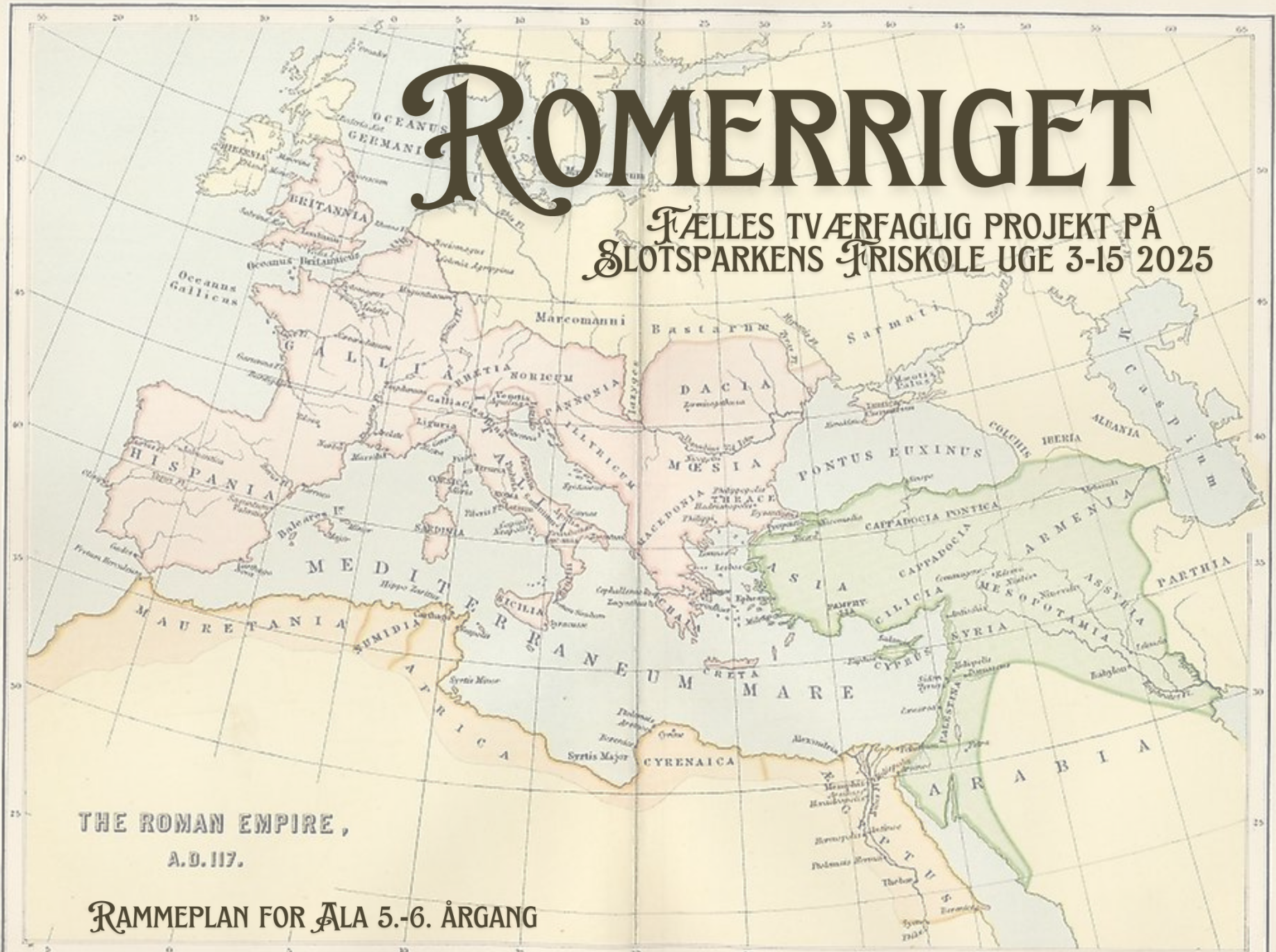


ROMERRIGET

FÆLLES TVÆRFAGLIG PROJEKT PÅ
SLOTSPARKENS FRISKOLE UGE 3-15 2025



THE ROMAN EMPIRE,
A.D. 117.

RAMMEPLAN FOR ÅLA 5.-6. ÅRGANG

Romerriget

Formålet med undervisning i Romerriget er at give eleverne en forståelse af en af verdens mest indflydelsesrige civilisationer og dens indflydelse på verden gennem historie, kultur, sprog og samfundsstrukturer. Romerriget er også en nøgle til at forstå europæisk historie og verdenshistorie samt politik, retssystemer, arkitektur, kunst og litteratur.

Kendskab til Romerriget giver også eleverne mulighed for at reflektere over universelle temaer som magt, imperium, kulturmøder og samfundsmæssige udfordringer, som stadig er relevante i dagens globaliserede verden.

På baggrund af elevernes ønsker efter vores kickoff har vi suppleret rammeplanen med deres input, da det er vigtigt at eleverne også får et ejerskab for projektet, som strækker sig over en lang periode og mange fag. Eleverne har et ønske om at kunne fordybe sig i emner, at bruge deres hænder til at bygge større modeller, komme ud af huset, bruge kroppen og sanserne.

Derudover blev eleverne stillet spørgsmålet: *Hvis I skulle rejse tilbage til Romerriget, hvad ville I gerne opleve eller undersøge mere?* Elevernes input er skrevet ind i planen herunder i første kolonne.

Livet i Romerriget og mytologi uge 4-6

Humanistiske mål

Eleverne skal lære om dagliglivet i det gamle Rom, herunder familieforhold, uddannelse, og religionens rolle i samfundet.

Eleverne skal forstå, hvordan Romerrigets politiske, sociale og kulturelle strukturer har påvirket nutidige samfund.

Naturfaglige mål

Eleverne skal undersøge arbejdet i både by- og landområder i Romerriget og sammenligne det med nutidige erhverv.
Eleverne skal se på, hvordan uddannelse og færdigheder i Romerriget bidrog til samfundets udvikling og styrkelse.

Praktisk/musiske mål

Eleverne skal genskabe aktiviteter fra det romerske dagligliv for at få en dybere forståelse af romersk kultur.
Eleverne skal deltage i kreative værksteder, der afspejler romerske traditioner f.eks. tinstøbning af mønter, påklædningsdukke med klædedragter samt romersk madlavning

Kunst, arkitektur og byplanlægning uge 8-10**Humanistiske mål**

Eleverne skal kunne forklare, hvordan romersk kunst og bygninger viser, hvad romerne gik op i, hvordan deres liv var, og hvad de troede på.
Eleverne skal kigge nærmere på romersk kunst og bygninger for at se, hvordan de har påvirket bygninger og kunst i dag.

Naturfaglige mål

Eleverne skal undersøge, hvilke teknikker og materialer romerne brugte til at bygge, og sammenligne det med, hvad vi bruger i dag.
Eleverne skal bygge små modeller af romerske bygninger og teste, hvor stærke de er, og om de holder godt.

Praktisk/musiske mål:

Eleverne skal lave deres egne kunstværker inspireret af romerske stilarter, som skulpturer, mosaikker og keramik, for at lære om, hvordan kunsten så ud dengang.
Eleverne skal prøve nogle af de byggemetoder romerne brugte, og designe og bygge en model af et monument med de klassiske romerske søjler og friser.

Imperiet, Kampen om magten og kampstrategier uge 11-14**Humanistiske mål**

Eleverne skal kunne forklare, hvordan demokratiet i Romerriget udviklede sig, som fx senatet og nogle kejseres magt, og sammenligne det med demokrati i dag.
Eleverne skal lære om, hvordan Romerriget blev stort og siden gik under, ved at se på, hvordan magt, alliancer og konflikter påvirkede rigets historie.

Naturfaglige mål

Eleverne skal undersøge, hvordan romernes militær fungerede, fx deres måder at kæmpe på og opfindelser som katapulten, og sammenligne det med nutidens militær.

Eleverne skal bygge og afprøve katapult og skjoldformationer for at forstå, hvordan fysikken spillede en rolle i romernes militær.

Praktisk/musiske mål

Eleverne skal være med i et rollespil og teater, der viser scener fra livet i Rom

Eleverne skal prøve romerske kampmetoder og formationer i praksis ved at genskabe dem både fysisk og som modeller

RAMMEPLAN MED FAG PÅ TVÆRS OG DE FORSKELLIGE FAG

EMNE	UGE	FAG PÅ TVÆRS	DE ANDRE FAG
Intro	2+3	<p>Tirsdag uge 2: Kick off + input fra eleverne Fælles intro til morgensamling</p> <p>Inspirations-workshops: Gladiatorkamp Romersk mode Geografi Smag og duft – det romerske køkken Kunst og arkitektur Akvadukter</p> <p>Tirsdag i uge 3: Vi skal på skøjtetur allesammen.</p>	
<p>Livet i Romerriget og mytologi</p> <p>Elevinput: Hvordan levede de? Mode, de romerske guder, lovgivning. Hvad spiste de? Naturen.</p>	4	<p>Vi skal undersøge dagligdagen i Romerriget, kigge på klædedragter og madlavning. Påklædningsdukker.</p> <p>Ida og Line</p>	<p>Dansk: Avisskrivning (forskellige journalistiske genrer) Grammatik – latinske begreber Aviskrivning Asterix & Obelix</p> <p>Matematik: 5. og 6. årgang: Forløb på Alinea: Dagliglivet i Rom Romertal og andre talbaser. Positionssystemet.</p>

	5	Nationalmuseet eller Færggården - kigge på fund fra Romersk Jernalder. Evt. tinstøbning af mønter - kan lade sig gøre, hvis de tager på Færggården.	Matematik – basis: Fokus på division og multiplikation Engelsk: Sprogligt fokus, latinske begreber, grammatik
	6	Vi skal blive klogere på den Romerske mytologi. Eleverne skal arbejde i grupper med de forskellige guder. Eleverne skal producere gudebilleder fra Rom med AI. Ida og Jannie (Line er væk)	TPV: Pompeji og vulkanudbruddet. Indflydelse på en hel by. Fund fra Pompeji der er vigtige kilder til livet i perioden. Basis-TPV: Vulkaner og pladetektonik DIV: Religion og samfundsstruktur, job og uddannelse DIV: Mytologier, job og uddannelse Idræt: Sportsgrene med rødder i antikken. Atletik Praktiske fag/madkundskab: Tøj, smykker, fremstilling romersk mad (frugtsalat, honningkager)
7		VINTERFERIE	
Kunst, arkitektur og byplanlægning Elevinput: Kunst. Naturen. Handelssteder. Hvordan kunne de bygge bygninger som stadig står i dag? Hvordan byggede de veje? Hvordan kunne de opfinde så mange ting? Materialer.	8	Tur til KBH: Eleverne bliver delt i to hold og skal på skift besøge Domhuset for at undersøge den klassiske arkitektur og besøge Glyptoteket mm. Eleverne skal tage billeder osv. med hjem. https://vandrefuglen.blogspot.com/2016/03/kbenhavn-klassicisme.html Line, Ida OBS: find forældre	Emne-Dansk: Antikkens kunst – arbejde med perioden. Periodelæsning. Måske nyklassismen i 1755? Undersøg, hvilke forfattere man kunne bruge. Billedanalyse, skulpturanalyse Litteratur – nyklassicisme, lyrik Asterix & Obelix Emne-Matematik: Beregning af proportionér, Beregning af areal og volumen, Geometri, Skalering, Byggeplaner
	9	Eleverne skal undersøge arkitekturen fra besøget og arbejde på skitser i Geogebra eller lignende og herefter skal der bygges modeller af forskellige klassiske bygninger fra Romerriget fx Colosseum, akvadukter, pantheon osv. Der skal også laves friser af gips, ler eller gasbeton.	5. årgang - Kontext Kap. - vinkler og figurer Kap. - Rumfang og flader 6. årgang: - Kontext Kap. - Kantede figurer

		Flemming, Line	Kap. - Rum og tegning
	10	<p>Eleverne skal arbejde videre med deres modeller. Til alle modeller skal der skrives en fagtekst om perioden, modellens historiske funktion mm.</p> <p>Ida, Line</p>	<p>Engelsk: When in Rome</p> <p>TPV: Hvordan laver man beton? Hvad er kalk? Hvordan bruges kalk i beton?</p> <p>DIV: Historisk urbanisering Fra land til by.</p>
Imperier, kampen om magten og kampstrategier Elevinput: Gladiatorkamp Hvor voldsomt var det egentlig? Hvordan var det at være Gladiator? Hærkamp. Cæsar. Hvordan gik Romerriget i opløsning?	11	<p>Legionær for en dag</p> <p>Prøve kampformationer af, skildpadde?</p> <p>Militærforhindringsbane</p> <p>Mad over bål?</p> <p>Line og Ida</p>	<p>Dansk: Taler og retorik Stjernesked, fremstillingsformer og andet. Asterix & Obelix</p> <p>Matematik: 5. og 6 årgang: Forløb på Alinea – Den romerske Hær Fokus på multiplikation og division</p> <p>Engelsk: When in Rome.</p>
	12	<p>Det romerske militær - kampstrategier. Spil om romerske kampstrategier med inspiration fra RISK</p> <p>Line og Ida</p>	<p>TPV: Geografi: Hvortil gik Romerriget og hvad hedder landene nu. Europas lande</p> <p>DIV: Romerrigets udbredelse og undergang Historien om cæsarerne og styreformere i Rom – og hvordan ser det ud i moderne samfund?</p>
	13	<p>½ af uge 13: Teater evt. Alle formiddage.</p> <p>Forskellige scener – Romulus og Remus - Cæsar og Cleopatra – Brutus og Cæsar</p> <p>Ida, Line, Flemming</p>	<p>Idræt: Romersk kampsport</p>
	14	Alle dage TEATER	

		Flemming, Line og Ida	
	15	Mandag-onsdag: arbejde med det store afsluttende show hele dagen Torsdag: Markedsdag, med boder, gladiator kampe, katapultshow, børn der er klædt ud, ting man kan smage osv (Totalteater – markedsdag – en dag i Rom. Fredag oprydning og evaluering	